Городское методическое объединение Учителей изобразительного искусства черчения и МХК

ПЛАН РАБОТЫ

2024 - 2025 учебный год

Руководитель ГМО: Рогожина Людмила Александровна, учитель ИЗО черчения МБОУ СОШ№8

Методическая тема	Внеурочная изодеятельность – основной метод дополнительного образования и практическая подготовка учащихся в области		
	изобразительного искусства и мировой художественной культуры.		
Цель деятельности	Включить в работу педагогов различные формы изодеятельности через внеурочную занятость учащихся		
Задачи деятельности	Изучить социум предлагаемый городом для выездных (пленерных) занятий с учащимися на внеурочных занятиях		
	Обобщение опыта педагогов города в рамках работы внеурочных занятий по изобразительному искусству и МХК		
	Воспитывать культуру посещения Интернета для изучения искусства		
	Сохранение и выполнение стандартов по предметам «Изобразительное искусство» «МХК» и «Черчение» при внеурочном образовании		

Содержание работы

Направление деятельности	Содержание деятельности	Дата	Ответственные
Marian Ma	(конференции, семинары, круглые столы, мастер-классы и т.д.) Заседание ГМО № 1	проведения	
Инструктивно-организационная	Тема: Мировая Художественная Культура - основной носитель семейных ценностей	Август 2024	
работа (организация и проведение заседаний ГМО, рассматриваемые			
вопросы)	в исторически сложившихся традициях Вопросы		
вопросы)	 Отчет за 2023-2024 учебный год 		РуководительГМО
	· ·		Морозова А.В.
	• Неделя ИСКУССТВА в рамках предметной недели – как один из вариантов		Кузнецова Е.В.
	достижения результатов по изодеятельности и МХК предусмотренных государственным образовательным стандартом		Рогожина Л.А.
			Платонова Н.М.
	• Вопросы преемственности и межпредметных связей при подготовке к олимпиаде по МХК		Выставочный зал
			городского музея
	 Подготовка олимпиадного материала по МХК Новый подход к олимпиаде по МХК 		F - A
	Возрастные особенности при подготовке к МХК и предметам «Искусство»		
	• Мастер-класс «Мазковая живопись» (Музей)	0 6	
	Заседание ГМО № 2	Октябрь	
	Тема: Опыта педагогов города в рамках работы внеурочных занятий по	2024	
	изобразительному искусству и МХК - как основа развития творческой активности		
	и результативности детской художественной грамотности		
	Вопросы		Д
	• Государственный образовательный стандарт художественного образования в рамках		Рогожина Л.А.
	внеурочной деятельности		Исманара II D
	• Опережающее изучение трудных разделов «Дизайн» 8 класс и тем программы		Кокорева Л.В.
	изобразительного искусства: «Историческая композиция», «История костюма» и		Морозова А.В.
	черчения: «Разрез» «Проецирование на три плоскости». Обзор методической и		
	педагогической литературы		

	• Работа по изучению и распространению передового педагогического опыта,		Снисар Г.Д.
	организация семинаров по изучению опыта работы в сочетании с практическим показом • Банк презентационных материалов с заседаний и семинаров городского методического		Громова Е.Н.
	объединения учителей изобразительного искусства черчения и МХК • Банк заданий с решениями ВсОШ по изобразительному искусству МХК и черчению		Тикарь Н.Е.
	 • Ванк задании с решениями Всоти по изооразительному искусству МАК и черчению • Подготовка тренинговых занятий по МХК для результативности на предметной 		тикарытт.
	олимпиаде		Зайцева Л.Н.
	• Организация выставок конспектов уроков изобразительного искусства и черчения, тематических разработок, дидактических материалов, наглядных пособий, рефератов,		Смирнова Л.В.
	творческих работ учащихся и учителей, лучших олимпиадных работ по МХК • Мастер-класс «Каноны иконописи» (Православная гимназия)		Православная гимназия
	Заседание ГМО № 3 Тема: Интернет и искусство –шаг вперед или противостояние	Декабрь 2024	
ı	Вопросы		
	• Вопросы теории и методики преподавания предмета изобразительное искусство черчение, вопросы педагогики и психологии (выступления специалистов). Артпсихология		Макс О.В. психолог
	• Корпоративные рассылки документов и методических материалов.		Громова Е.В.
	• РЭШ в школе и дома (из опыта работы)		Тикарь Н.Е.
	• Анимация . История развития Российского мультфильма. Новинки в программах		Рогожина Л.А.
	создания сюжетов в стиле анимации.		Злобин В.
	 Ожившие картины – приемы интернет ресурсов в искусстве. Сириус – платформа для олимпиады по искусству и черчению (задания, упражнения, 		
	результаты)		Рогожина Л.А.
	 Мастер-класс «Анимация через СВИТ» (МБОУ СОШ№8) 		МБОУ СОШ№ 2
	Заседание ГМО № 4	Март 2025	
	Тема: Социум предлагаемый городом для выездных (пленерных) занятий с		
	учащимися на внеурочных занятиях - один из главных и эффективных		
	помощников в воспитании патриотизма через искусство и народные традиции		
	Вопросы:		D
	• Музей. Музей и уроки изобразительного искусства. Возможности города и области		Выставочный зал Громова Е.В.
	 Профессия город на работах детей приемы и варианты 		Смирнова Л.В.
	 Профессия город на расотах детей приемы и варианты Пленерная работа на внеурочных занятиях 		Федоткина Н.М.
	 Город глазами детей – выставочные традиции 		Тикарь Н.Е.
	 Информационный буклет об истории архитектуры Владимирского края 		Морозова А.В.
	 Информационный буклет об истории архитектуры владимирского края Семейные традиции изобразительной деятельности в России и нашем городе 		Зайцева Л.Н.
	 Семейные градиции изобразительной деятельности в госсии и нашем городе Мастер-класс «Линейная перспектива» (пленер МБОУ СОШ№15, 18) 		Смирнова Л.В. Кузнецова Е.В.
Повышение квалификации,	Аттестация учителей.	В течение	•
профессиональное развитие	Громова Е.В – Як.сл. школа.,3лобин В.А. – МБОУ СОШ№18, Смирнова Л.В. – МБОУ	года	
педагогов, участие в	СОШ№15, Тикарь Н.Е- МБОУ СОШ№4., Федотова Н.М. – Правосл.шк. Все на высшую -		

профессиональных конкурсах.	подтверждение		
Работа по подготовке к аттестации			
педагогических кадров	Участие в конкурсах профессионального мастерства	В течение	все
	Областной конкурс «Все в мире от красоты» (ВИРО)	года	
	Конкурсы рисунков различных уровней		
	Организация обмена опытом по аттестации учителей	В течение	
	Требования к высшей категории по новым ФГОС	года	
Мероприятия, направленные на	Изучение занятий, мероприятий, в т.ч. виртуальных, в.т. в рамках наставничества	В течение	все
изучение и распространение		года	
передового педагогического опыта	Создание банка данных современных учебно-методических материалов.	В течение	Bce
(выступления на конференциях,		года	отв. Громова Е.В.
семинарах, проведение, открытых	Выступления на конференциях, семинарах, вебинарах	В течение	Атестующиеся
уроков, обобщение опыта).		года	
	Итоговый анализ деятельности методического объединения.	В течение	Рогожина Л.А.
		года	
	Обобщение опыта на муниципальном, региональном уровнях.	В течение	Морозова А.В.
		года	